



Apzara production

Un spectacle événement

Une histoire qui défie les frontières

© Apzara / Franck Innocenti

Tous droits réservés

Un choc culturel à travers la danse et la musique



LE CONCEPT

- La **Gitane & le Celte** est un spectacle immersif qui oppose deux cultures à travers la danse et la musique : le flamenco, libre et instinctif, et la danse irlandaise, structurée et rythmée.
- À travers une histoire d'amour interdite entre deux personnages issus de clans opposés, le spectacle explore le conflit entre tradition et liberté, jusqu'à la création d'un nouveau langage commun.
- Porté par des chansons originales et une narration musicale, le spectacle raconte son histoire à travers la danse, le rythme et la musique, le rendant universel et accessible à tous les publics.



ANIT GHOSH
Arrangement musical

Un concept visuel fort, conçu pour une diffusion internationale.

Signature artistique

La Gitane & le Celte repose sur une idée simple et puissante :

- Faire se rencontrer, confronter et fusionner deux styles emblématiques qui ne se croisent jamais sur scène.
- D'un côté, la force instinctive du flamenco. De l'autre, la précision rythmique de la danse irlandaise.
- Ce spectacle met en scène un duel artistique inédit, où chaque culture affirme son identité avant de se transformer au contact de l'autre.
- La confrontation devient dialogue. Le rythme devient langage. La différence devient création.



SEUL L'AMOUR DÉFIE LA GUERRE

La signature artistique du spectacle repose sur :

- une fusion musicale et chorégraphique jamais exploitée à cette échelle
- une narration visuelle portée par le mouvement et l'émotion
- une mise en scène immersive et accessible à tous les publics
- Pensé comme une œuvre évolutive, La **Gitane & le Celte** peut s'adapter à différents formats de diffusion :
 - Théâtres
 - Grandes salles
 - Arénas
 - Événements extérieurs et stades
- Sa structure visuelle, rythmique et émotionnelle permet une montée en puissance spectaculaire, capable de répondre aux exigences de productions de grande envergure.
- Un spectacle où le choc des cultures devient une création... et où l'amour transforme la guerre en unité.



Le spectacle vivant: Tradition et Modernité

Un spectacle immersif mêlant chant live, musiciens et danse.

- Public cible : grand public / festivals / événements majeurs
- Durée : 1h30 ou version avec entracte
- Un leader flamenco
- Un leader irlandais
- Danseur flamenco
- Danseur irlandais
- 1 chanteuse (La gitane)
- 1 irlandais amoureux (Le celte)
- Orchestre live complet
- Soutenu par un personnage fort, le messenger du destin



UN SPECTACLE À GRAND DÉPLOIEMENT INTERNATIONAL

POTENTIEL & MARCHÉ

UN SPECTACLE À PORTÉE INTERNATIONALE

La Gitane & le Celte s'appuie sur un langage universel.
La musique et la danse.
Histoire forte, il touche tous les publics.

UN CONCEPT FORT ET RECONNU

Flamenco et culture gitane : puissance émotionnelle
Danse irlandaise : succès mondial confirmé
Une combinaison unique et immédiatement accessible

UN SPECTACLE QUI VOYAGE ET QUI MARQUE

- Visuel fort.
- Compréhension immédiate.
- Impact émotionnel universel.



Adaptable à plusieurs marchés et modèles de revenus

SYNOPSIS

Deux mondes s'opposent. Deux cultures que tout sépare.
Dans cette confrontation, une force mystérieuse veille.....

Le Messenger du Destin incarne une force supérieure, neutre et intemporelle. Ni allié, ni ennemi, il observe, guide et intervient lorsque l'équilibre est rompu. Il représente la sagesse, la vérité et l'inévitable.

D'un côté, la Gitane — libre, instinctive, portée par le feu et l'émotion.

De l'autre, le Celte — structuré, discipliné, guidé par les règles et la tradition.

Lorsque leurs chemins se croisent, une rencontre inattendue vient bouleverser l'équilibre fragile entre leurs clans. Mais dans un monde où les différences divisent, leur amour naissant devient une menace.

Entre affrontement, rejet et quête d'identité, ils devront choisir :
Se soumettre aux règles... ou créer leur propre voie.

Et si, au-delà de la guerre... l'unité était possible ?

LE SPECTACLE

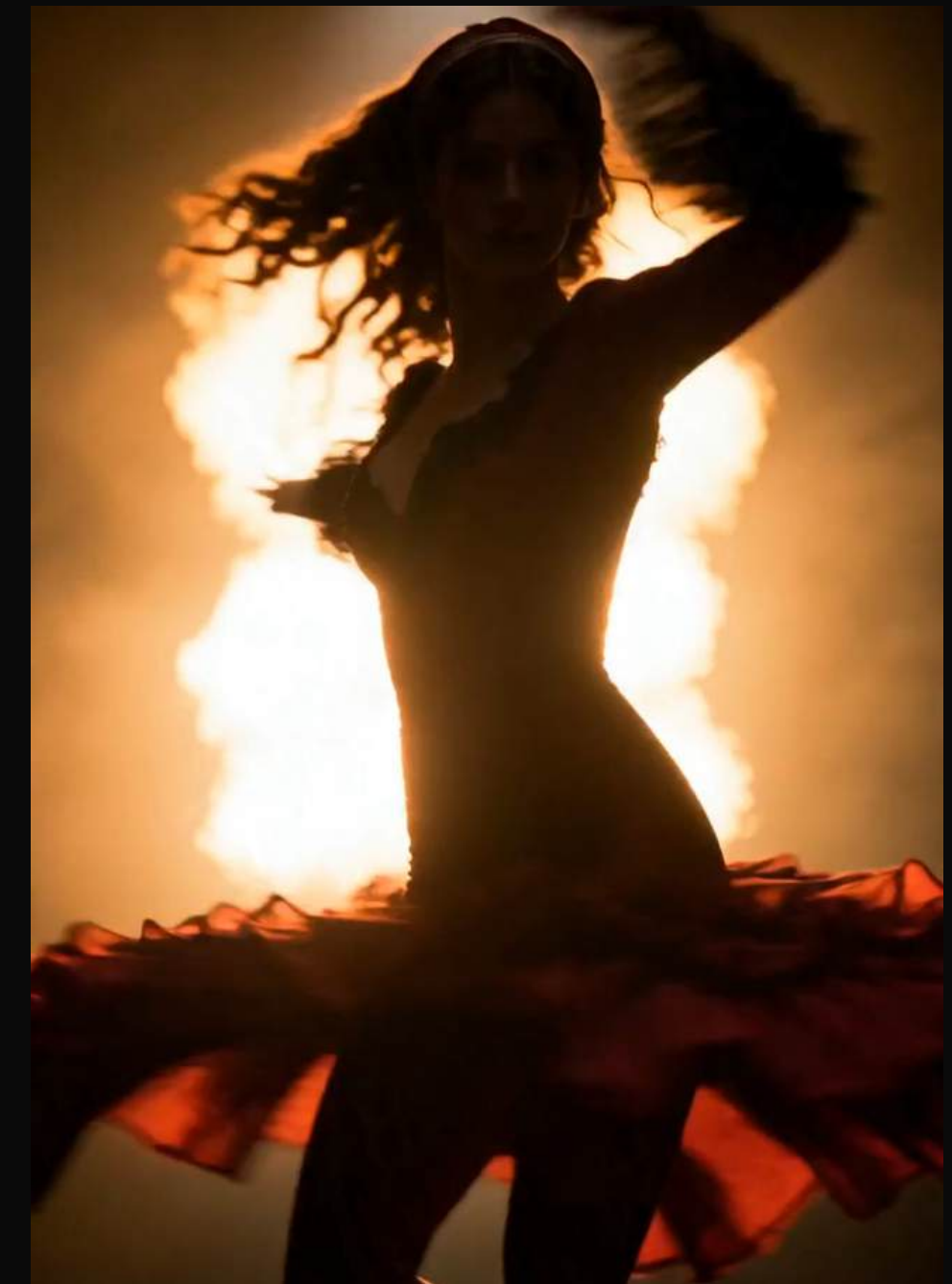
La Gitane & le Celte est une grande création musicale et visuelle originale signée Apzara.

À travers le flamenco, la danse irlandaise, le chant, la musique live et une mise en scène immersive, le spectacle raconte la rencontre de deux mondes opposés où les traditions deviennent des frontières... jusqu'au moment où l'amour remet tout en question.

Le spectacle est composé de 23 tableaux musicaux et visuels, chacun représentant une étape émotionnelle de l'histoire.

Parmi les univers explorés :

- Le feu des clans
- Les traditions et les frontières héritées
- Le choc des cultures
- Les promesses interdites
- Les conflits de loyauté
- La guerre des rythmes
- Les chants de liberté
- La rencontre de deux âmes refusant de choisir un camp
- Et un final grandiose où les frontières tombent



Porté par des chansons originales, une signature visuelle cinématographique et une mise en scène conçue pour les grandes salles et arénas,

La Gitane & le Celte propose une expérience immersive accessible à un large public.

Le projet est actuellement en phase active de préproduction :

- scénario complété
- univers musical composé
- développement visuel avancé
- recrutement artistique amorcé
- préparation des répétitions et de la tournée 2026

Un dossier artistique complet détaillant les tableaux, la structure du spectacle et les éléments de production peut être transmis sur demande aux diffuseurs et partenaires intéressés.

Le projet possède déjà :

- ✓ une structure narrative complète
- ✓ un univers visuel développé
- ✓ des chansons originales françaises et anglaises
- ✓ une direction artistique définie
- ✓ des concepts visuels promotionnels
- ✓ un modèle de tournée envisagé
- ✓ un plan de développement progressif





Entrez dans un duel
artistique inédit



Quand deux cultures
s'affrontent... et se
rencontrent



Une fusion musicale
et visuelle
spectaculaire

Franck Innocenti, fondateur d'**Apzara**, développe depuis plus de 30 ans des spectacles mêlant musique, cirque et émotions.

Avec **La Gitane et le Celte**, il propose une création originale à fort potentiel, pensée pour la scène nationale et internationale.

Un spectacle qui se vit autant qu'il s'écoute

Pourquoi produire La gitane et le celtique ?

- Concept unique mêlant **flamenco** et danse **celtique**, encore jamais exploité à grande échelle.
- Signature visuelle et musicale forte, immédiatement reconnaissable.
- Histoire universelle : **l'amour plus fort que la guerre**.
- Format flexible : aréna, **théâtre et tournée internationale**.
- Expérience immersive générant un fort engagement du public.
- Fort potentiel commercial grâce à un spectacle accessible et spectaculaire.



LA SCÈNE

Une scénographie immersive et adaptable

Le spectacle se déploie sur une scène centrale, divisée en trois univers :

- **Camp gitan:** feu, musique, ambiance chaleureuse
- **Centre:** espace de jeu principal et zone de rencontre
- **Pub irlandais:** bar, claquettes, identité visuelle forte

À l'arrière : espace technique complet, loges, costumes, régie

À l'avant : zone du public



Une configuration pensée pour maximiser l'impact visuel et émotionnel.

Merci de votre attention

Une rencontre. Deux mondes. Un destin.

Contact: Franck Innocenti

Email : franck@apzara.com

Téléphone : 819 448 5588

web: www.apzara.com or www.gyspsyandcelt.com

Dossier complet et éléments complémentaire disponible sur demande
Code QR pour découvrir l'univers du ptojet

“Une création originale Apzara”



**Apzara**

© Apzara / Franck Innocenti

Tous droits réservés



Projet ouvert pour diffusion, co-production et développement international